

Winzig erscheinen die Sängerinnen und Sänger in der Ruhmeshalle neben den mystisch wirkenden, fast zehn Meter hohen Totenwächtern.
Fotos: Doc Winkler



Der Salzland Frauenchor Staßfurt.



Der Grünauer Chor Leipzig.

LEIPZIGER BEGEGNUNGEN IM ZEICHEN DER CHOR-MUSIK

Begegnung durch Gesang – 2. Leipziger Chorfestival

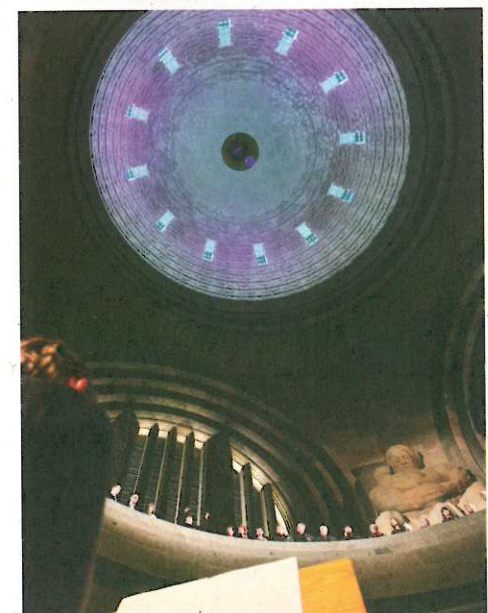
»Dona nobis pacem« Die »Lange Nacht der Chöre im Völkerschlachtdenkmal« ist für ChorsängerInnen wie für Zuhörer gleichermaßen ein eindrucksvolles Erlebnis. In der Ruhmeshalle und in der Krypta des Leipziger Völkerschlachtdenkmals spürten dies in diesem Jahr der Kammerchor Leipziger Volkssingakademie, der Männerchor Eula, der Oskar-Reime-Chor Delitzsch, der Chor der Volkshochschule Leipzig, der Frauenchor Leipzig-Süd, der Harthchor Zwenkau, Slawia, der Grünauer Chor Leipzig, der Polizeichor Leipzig, der Frauenchor »Cantemus« aus Liberec, der Mädchenchor Halle-Neustadt, der Salzland Frauenchor Staßfurt, der Volkschor Taucha, der Chor der Volkshochschule Leipzig, der Leipziger Lehrerchor, die Chorgemeinschaft Gutenberg und die »Leipzigals«, ein Studentchor aus Leipzig.

Die »Lange Nacht der Chöre« sowie das Passagensingen in Leipzigs Innenstadt reiheten sich in das 2. Leipziger Chorfestival ein. Unter dem Motto »Begegnung durch Gesang« hatte der Leipziger Chorverband Chöre aus den benachbarten Bundes- und europäischen Nachbarländern eingeladen. Anlässlich der 205. Wiederkehr der Völkerschlacht und des 105. Jubiläums des Baus des Völkerschlacht-denkmals sollte Leipzig Ort einer friedlichen Begegnung im Zeichen der Musik sein. Daher gehörten Begegnungskonzerte zum Programm. Diese führten den Mädchenchor Halle-Neustadt, den Gesangverein »Germania« Gerichshain und die Singschule Leipzig in die Kirche St. Laurentius. Der Frauenchor »Cantemus« Liberec, der Leipzig International Choir und der Frauenchor Leipzig-Süd sangen in der Leipziger Bethanienkirche. (red.)

www.leipziger-chorverband.de



Männerchor Eula in der Krypta.



Gemeinsamer Gesang von der Ruhmeshalle herab in die Krypta.